

## Walk The Line

Beschreibung: 26 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **I Brake For Brunettes** - Rhett Akins [128 bpm]  
**I Need More Of You** - Bellamy Brothers [122 bpm]  
**That's My Story** - Collin Raye [140 bpm]  
**Honky Tonk Attitude** - Joe Diffie [144 bpm]  
**I Want You Bad (And That Ain't Good)** - Collin Raye [156 bpm]  
**Only Daddy That'll Walk The Line** - Ricky Skaggs  
**Only Daddy That'll Walk The Line** - Kentucky Headhunters [156 bpm]  
**Who's Your Daddy?** - Toby Keith [126 bpm]  
**Cadillac Ranch** - Chris LeDoux [160 bpm]  
**Kerosene** – Miranda Lambert [ bpm]

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

### **SHUFFLE FORWARD r + l, ROCK FORWARD, 3x ½ TURN r (TRAVELING), STOMP**

- 1&2 shuffle nach vorn (r - l - r)
- 3&4 shuffle nach vorn (l - r - l)
- 5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) –  
½ Drehung rechts herum und Schritt nach zurück mit links (12 Uhr)
- 9-10 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) –  
LF neben rechten aufstellen (Gewicht auf links)

### **KICK, KICK, STEP POINT, CROSS, POINT, CROSS, BACK ¼ TURN R BACK, TOUCH BACK**

- 1-2 RF 2x nach vorn kicken
- 3-4 RF Schritt zurück, LF links auftippen
- 5-6 LF vor rechtem kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7 RF vor linkem kreuzen
- 8 ¼ Drehung rechts herum & LF Schritt zurück (9 Uhr)
- 9-10 RF Schritt zurück - Linke Fußspitze links hinten auftippen

### **STEP, ½ TURN & BACK, SHUFFLE BACK, ROCK BACK**

- 1-2 LF Schritt vor – ½ Drehung links herum auf LF Ballen & RF Schritt zurück (3 Uhr)
- 3&4 shuffle zurück (l - r - l)
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

**Wiederholung bis zum Ende**